Reglement DDG Awards 2026

1. De DDG Awards worden uitgereikt aan een **regisseur**, woonachtig en/of werkzaam in Nederland. Bij twijfel of uitzonderlijke situaties beslist het bestuur of een regisseur mag deelnemen.

2. De DDG Awards worden dit jaar uitgereikt in **elf categorieën**:

- Korte fictie (< 60 min.)
- Speelfilm (> 60 min.)
- Dramaserie
- Korte documentaire (< 60 min.)
- Documentaire (> 60 min.)
- Documentaireserie
- Animatie (kort en lang)
- Commercials
- Digital storytelling
- Podcast-/radioregie - verhalende **audioseries** fictie of documentaire, van minimaal drie afleveringen
- Televisieprogramma – zowel enkelcamera- als meercameraregie

3. **Stemgerechtigden** zijn uitsluitend **alle leden van de DDG** en **VEVAM-aangeslotenen**.

4. De DDG Awards worden binnen elke categorie uitgereikt aan degene die, naar het oordeel van de leden en aangeslotenen, de **meest indrukwekkende regieprestatie** van het afgelopen jaar heeft geleverd binnen deze sectie.

5. De DDG Awards worden in 2026 uitgereikt aan **producties die in 2025 hun première beleefden.**
Dit betekent dat de productie in dit jaar voor het eerst:

- in de bioscoop in roulatie moet zijn gegaan, en/of
- op een festival moet zijn vertoond, en/of
- een vertoning op televisie heeft gehad, en/of
- op een video-on-demand-platform of streamingsdienst is gepresenteerd.

Producties die op de stemlijsten van de DDG Awards 2025 stonden zijn uitgesloten van deelname.

Let op: We maken de longlists op basis van ingestuurde producties. Het uitgangspunt is: niet insturen = niet meedoen. Onder omstandigheden zijn uitzonderingen mogelijk, bijvoorbeeld voor Nederlandse producties die voldoen aan de voorwaarden en die officieel zijn geselecteerd voor festivals als NFF, IFFR, IDFA, Kaboom, Podcastfestival etc.

6. Voor alle categorieën kunnen producties via het online formulier worden aangemeld. De deadline voor het aanmelden is **woensdag 18 maart 2026**.

- Iedereen kan titels aandragen. Regisseurs hoeven geen lid te zijn van de DDG of aangesloten te zijn bij VEVAM.
- De DDG beoordeelt of de titels aan de voorwaarden voldoen en in welke categorie ze vallen.
- Elke productie kan maar in **1 categorie** meedoen. Bij twijfel over de categorie beslist de DDG.

7. Selectiecommissies

1. Voor het samenstellen van de lijsten met producties waarop wordt gestemd, wordt per categorie een selectiecommissie ingesteld.
2. De leden van deze commissies zijn bestuursleden die werkzaam zijn in de betreffende categorie, of zij worden door hen benoemd. De commissie handelt onafhankelijk en deskundig.
3. Commissieleden nemen geen deel aan de beoordeling van producties waarbij zij een direct of indirect belang hebben.
4. Elke commissie stelt een werkwijze vast om een zorgvuldig besluitvormingsproces te waarborgen. Bij de beoordeling van producties hanteert elke commissie eigen afwegingskaders, die recht doen aan de verschillende aspecten van het regievak binnen de betreffende categorie.
5. Tegen de inhoudelijke keuzes van de selectiecommissie staat geen beroep open.

8. Stemmen

8.1 Van dinsdag 21 april 2026 tot en met dinsdag 19 mei 2026 (23.59 uur) kunnen DDG-leden en VEVAM-aangeslotenen stemmen op de shortlists van alle categorieën.

- Stemmen gebeurt via een persoonlijke link.
- Je mag per categorie minimaal 1 en maximaal 3 regisseurs/titels aanvinken.
- Je mag ook categorieën overslaan.
- Je mag op jezelf stemmen.
- Op de stemlijsten staan vermeld: de naam van de regisseur(s) en de titel van de productie.

8.2 Aan de hand van de uitgebrachte stemmen wordt bepaald welke regisseurs de hoogste score hebben behaald. Na de stemronde maken we per categorie **een top drie van genomineerden** bekend. De winnaars per categorie worden bekendgemaakt tijdens de uitreiking. Mocht er sprake zijn van een gelijke eindstand, dan geeft de beslissing van het DDG-bestuur de doorslag.

8.3. Uiterlijk een week voorafgaand aan de uitreiking van de DDG Awards worden **de top drie genomineerden** per categorie geïnformeerd en uitgenodigd voor de uitreiking.

9. Elk jaar reikt het DDG-bestuur een **DDG Oeuvre Award** uit aan een door hun uitgekozen regisseur. Daarnaast kan het DDG-bestuur jaarlijks beslissen een nieuwe categorie toe te voegen, of een award te schrappen.

10. Dit jaar wordt ook **de Treurniet Trofee** uitgereikt, een prijs voor steun en aanmoediging. De winnaar wordt gekozen door oud-voorzitter van de DDG Maarten Treurniet.

11. **VEVAM Fonds** stelt een **geldprijs van 5.000 euro** ter beschikking **voor één van de elf categoriewinnaars**. Het DDG-bestuur kiest de winnaar voor deze **DDG Grand Prix**.

De DDG Awards worden georganiseerd in samenwerking en met steun van Stichting VEVAM en VEVAM Fonds.

Dit reglement is met zorg opgesteld. Typefouten en wijzigingen voorbehouden, aan dit reglement kunnen geen rechten worden ontleend.