

## Reglement DDG Awards 2025

1. De DDG Awards worden uitgereikt aan een **regisseur**, woonachtig en/of werkzaam in Nederland. Bij twijfel of uitzonderlijke situaties beslist het bestuur of een regisseur mag deelnemen.

2. De DDG Awards worden dit jaar uitgereikt in **elf categorieën**:

- Korte fictie (< 60 min.)
- Speelfilm (> 60 min.)
- Dramaserie
- Korte documentaire (< 60 min.)
- Documentaire (> 60 min.)
- Documentaireserie
- Animatie (kort en lang)
- Commercials
- Digital storytelling
- Podcast-/radioregie - verhalende **audioseries** fictie of documentaire, van minimaal drie afleveringen
- Televisieprogramma – zowel enkelcamera- als meercameraregie

3. **Stemgerechtigden** zijn uitsluitend **alle leden van de DDG** en **VEVAM-aangeslotenen**.

4. De DDG Awards worden binnen elke categorie uitgereikt aan degene die, naar het oordeel van de leden en aangeslotenen, de **meest indrukwekkende regieprestatie** van het afgelopen jaar heeft geleverd binnen deze sectie.

5. De DDG Awards worden in 2025 uitgereikt aan **producties die in 2024 hun première beleefden**.

Dit betekent dat de productie in dit jaar voor het eerst:

- in de bioscoop in roulatie moet zijn gegaan, en/of
- op een festival moet zijn vertoond, en/of
- een vertoning op televisie heeft gehad, en/of
- op een video-on-demand-platform of streamingsdienst is gepresenteerd.

Producties die op de stemlijsten van de DDG Awards 2023 stonden zijn uitgesloten van deelname.

6. Voor alle categorieën kunnen producties via het online formulier worden aangemeld **tot en met zondag 27 april 2025**.

- Iedereen kan titels aandragen. Regisseurs hoeven geen lid te zijn van de DDG of aangesloten te zijn bij VEVAM.
- De DDG beoordeelt of de titels aan de voorwaarden voldoen en in welke categorie ze vallen.
- Elke productie kan maar in **1 categorie** meedoen. Bij twijfel over de categorie beslist de DDG.

## 7. Stemmen verloopt in twee rondes

### STEMRONDE 1

Van vrijdag 2 mei tot en met zondag 18 mei 2025 (23.59 uur) kunnen DDG-leden en VEVAM-aangeslotenen stemmen op de categorieën Speelfilm, Dramaserie en Documentaire.

- Stemmen gebeurt via een persoonlijke link.
- Je mag per categorie minimaal 1 en maximaal 3 regisseurs/titels aanvinken.
- Je mag ook categorieën overslaan.
- Je mag op jezelf stemmen.
- Op de stemlijsten staan vermeld: de naam van de regisseur en de titel van de productie.
- Uit deze ronde komen de shortlists voor Speelfilm, Dramaserie en Documentaire voort.

### STEMRONDE 2

Van maandag 26 mei tot en met maandag 9 juni 2025 (23.59 uur) wordt er gestemd op de shortlists van alle categorieën.

- De shortlists van **Speelfilm, Dramaserie en Documentaire** komen voort uit de eerste stemronde.
- De andere shortlists (**Korte fictie, Korte documentaire, Documentaireserie, Animatie, Commercials, Digital storytelling, Podcast-/radioregie, Televisieprogramma**) zijn vooraf samengesteld door expertcommissies.

8. Aan de hand van de uitgebrachte stemmen en via een wegingsmodel dat in de stemmodule verankerd zit, wordt bepaald welke regisseurs de hoogste score hebben behaald. Na de twee stemrondes maken we per categorie **een top drie van genomineerden** bekend. De winnaars per categorie worden bekendgemaakt tijdens de uitreiking. Mocht er ondanks het wegingsmodel sprake zijn van een gelijke eindstand, dan geeft de beslissing van het DDG-bestuur de doorslag.

9. Uiterlijk een week voorafgaand aan de uitreiking van de DDG Awards worden **de top drie genomineerden** per categorie geïnformeerd en uitgenodigd voor de uitreiking.

10. Elk jaar reikt het DDG-bestuur een **DDG Oeuvre Award** uit aan een door hun uitgekozen regisseur. Daarnaast kan het DDG-bestuur jaarlijks beslissen een nieuwe categorie toe te voegen, of een award te schrappen.

11. **Stichting VEVAM Fonds** stelt een **geldprijs van 5.000 euro** ter beschikking voor **één van de elf categoriewinnaars**. Het DDG-bestuur kiest de winnaar voor deze **DDG Grand Prix**.

*De DDG Awards worden georganiseerd in samenwerking en met steun van Stichting VEVAM en Stichting VEVAM Fonds.*