



&



nodigen u van harte uit voor de webinar....

De Missie van de Nieuwe Maker

Vrijdag 16 April 13.30-17.00

Online via www.moviesthatmatter.nl

Reserveer gratis een kaartje met de code *MISSIE#MtMF21*

Het aanmaken van een kosteloos account via www.moviesthatmatter.nl is verplicht

Een middag om studenten en beginnende filmmakers te inspireren.

13.30 – 15.00 | Sessie 1: Documentaire

15.00 – 15.15 | Pauze

15.15 – 16.45 | Sessie 2: Fictie

16.45 | Statafels

Hoe vind je als maker de weg naar fondsen, omroepen en financiers? Welke mogelijkheden zijn er om je droomfilm het daglicht te laten zien? Hoe kies je je onderwerp en welke strategieën zijn er te bedenken om je film grote impact te laten hebben? Het eerste deel van de middag wordt besteed aan documentaire, het tweede deel aan fictie. Kortom, de springplank naar de professionele wereld.

Jeanine Hage (CoBO), trapt de middag af en neemt je mee in de wondere wereld van financiering en de mogelijkheden binnen de Publieke Omroep omtrent Teledoc Campus. **Simone van den Broek** informeert over de nieuwe regelingen bij het Filmfonds. Regisseur **Dikla Zeidler** en producent **Sasja Opdam** vertonen de Teledoc Campus documentaire *De Kinderen van Mokum, en ik* en gaan in gesprek over hun film. **Sjoerd van den Broek** (BNNVARA) licht de samenwerking vanuit de omroep toe. Sessie één wordt afgesloten met een gesprek met **Willemijn Cerutti** over hoe impact rondom films te orkestreren valt.

Na een pauze ontvouwt **Robil Rahantoeknam** de nieuwste plannen van het filmfonds voor jong fictie talent. Vervolgens wordt de prachtige korte film *Birdland* van regisseur **Ashgan El-Hamus** vertoond en praten we verder over de mogelijk- en onmogelijkheden van het maken van een impactvolle fictie film als jonge maker. De gelauwerde regisseur **Mijke de Jong** neemt je mee in haar wereld waar fictie en maatschappelijke onderwerpen samensmelten. **Mees Peijnenburg** deelt zijn ervaringen over zijn speelfilms met impact. De middag wordt afgesloten met een presentatie van *2Doc Talent* over mogelijkheden voor nieuwe makers om hun films te vertonen.

Via een chatfunctie heb je gedurende het gehele programma de mogelijkheid om vragen te stellen aan de sprekers.

*Gemodereerd door **Claire van Daal**, programmeur bij NFF.*

Vanaf 16:45 uur zijn er digitale statafels waar informeel kan worden nagepraat en informatie uitgewisseld kan worden. De statafels worden gehost door o.a. NAPA en 2Doc.

Dit evenement is gratis toegankelijk met een "Festival" of "Industry" accreditatie en op uitnodiging (met de code "MISSIE#MtMF21").

Accreditatie:

<https://moviesthatmatter.nl/festival/pers-industry/>

Reserveer je ticket voor De Missie van de Nieuwe Maker:

<https://moviesthatmatter.nl/festival/film/mtm-industry-de-missie-van-de-nieuwe-maker/>



fonds